

तार : विश्वविद्यालय
Gram : university



टेलीफोन : कार्या0 : 2320496
कुलसचिव : निवास : 2321214
फैक्स : 0510- : 2320761

बुन्देलखण्ड विश्वविद्यालय, झाँसी BUNDELKHAND UNIVERSITY. JHANSI

पत्रांक:- बु0वि0 / एके0 / 2016 / 11216- 11420

दिनांक:- 3/3/16

सेवा में,

प्राचार्य/प्राचार्या
समस्त सम्बद्ध महाविद्यालय,
बुन्देलखण्ड विश्वविद्यालय, झाँसी।

विषय:- संस्कृत विषय की पाठ्यक्रम समिति के सम्बन्ध में।

महोदय,

कृपया उपर्युक्त विषयक संस्कृत विषय की पाठ्यक्रम समिति की बैठक दिनांक 20/10/2015 की संस्तुतियों को विद्यापरिषद की बैठक दिनांक 15/02/2016 को अनुमोदित हुआ है।

अतः आप उक्त विषय का पाठ्यक्रम शिक्षण सत्र 2016-2017 से अध्यापन का कार्य सुनिश्चित करने का कष्ट करें।

संलग्नक-यथोक्त

भवदीय
(व्यास नारायण सिंह)
कुलसचिव

201

(1)

संस्कृत भाषा 2016-2017

बी. ए. (भाग - एक) परीक्षा सत्र 2003-2004

प्रश्न पत्र - प्रथम

पूर्णांक 50

- | | | |
|-----|--|-----|
| I | श्रीमद्भगवद्गीता प्रथम अध्याय (श्लोक संख्या 27-47 तक) | 10 |
| II | श्रीमद्भगवद्गीता द्वितीय अध्याय (श्लोक संख्या 9-31 तक) | 10. |
| III | श्रीमद्भगवद्गीता तृतीय अध्याय (श्लोक संख्या 3-22 तक) | 10 |
| IV | शब्द रूप - राम, कवि, भानु, पितृ, लता, मति, नदी, मातृ, ज्ञान, वारि, तद्, युष्मद् तथा अस्मद्।
धातु रूप - भू, कृ, पठ्, गम्, दृश्, तथा पा धातुओं के सामान्य 5 लकार (लट्, लृट्, लोट्, लङ् तथा विधि लिङ्) | 10 |
| V | सरल संस्कृत वाक्यों का हिन्दी में अनुवाद तथा सरल हिन्दी वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद।
सहायक पुस्तकें - गीता भाष्य (कोई भी), रूप चन्द्रिका, अनुवाद चन्द्रिका | 10 |

संस्कृत भाषा, द्वितीय प्रश्न पत्र

प्रश्न पत्र - द्वितीय

पूर्णांक 50

हितोपदेश से मित्रलाभ (अश्लीलांश तथा भूमिका के श्लोकों को छोड़कर निम्न तीन इकाइयों)

- | | | |
|-----|---|----|
| I | चित्रग्रीव कथा से प्रारम्भ कर लोभी पथिक कथा, मृगशृगाल कथा। | 10 |
| II | जरदगौ विडाल कथा और सत्रचयशील जम्बुक कथा। | 10 |
| III | चूडाकर्ण तथा वीणाकर्ण कथा, हस्तिधूर्त शृगाल कथा से अन्त तक। | 10 |
| IV | संस्कृत साहित्य के इतिहास से अधोलिखित कवियों का परिचय -
1. वाल्मीकि, 2. भास, 3. कालिदास, 4. भारवि, 5. भवभूति, 6. बाणभट्ट | 10 |
| V | सन्धियाँ -
1. यण, 2. गुण, 3. वृद्धि, 4. दीर्घ, 5. अणु, 6. पूर्वरूप | 10 |

सहायक पुस्तकें - हितोपदेश तथा लघु सिद्धान्त कौमुदी।

(Handwritten signatures and marks)

(Handwritten signature and stamp)

उत्तरप्रदेशस्य विश्वविद्यालयानां महाविद्यालयानां च कृते

स्नातकसंस्कृतपाठ्यक्रमः

शैक्षिकसत्र-२०१६-१७

(The course of Sanskrit for Graduate)

अयं स्नातकपाठ्यक्रमस्त्रिवर्षीयो वर्तते। प्रथमद्वितीययोर्वर्षयोः पाठ्यक्रमे द्वे प्रश्नपत्रे तृतीयवर्षे च त्रीणि प्रश्नपत्राणि भविष्यन्ति।
तृतीयवर्षे तृतीयप्रश्नपत्रस्य स्थाने वैकल्पिकं संस्कृत संरचना मौखिकी चेति नाम प्रश्नपत्रं भविष्यति।

बी.ए. - प्रथमवर्षम्

२०१६-१७

(B.A. - First Year)

प्रथमप्रश्नपत्रम्

(First Paper)

(संस्कृतकाव्यं काव्यशास्त्रञ्च)

अङ्काः - 50

भारविकृत किरातार्जुनीयम् - प्रथम सर्गः १-२५ श्लोकपर्यन्तम्
महाकालिकाकालिदासकृतं कुमारसम्भवम् - पञ्चमसर्गः
(हिन्दीभाषया व्याख्यात्मकमध्ययनम्)

द्वितीयो वर्गः (II Unit)

भारविकृतं किरातार्जुनीयम् - द्वितीयः सर्गः
(संस्कृतभाषया व्याख्यात्मकमध्ययनम्)

प्रथमसर्गः २६ श्लोकात् समाप्तिपर्यन्तम्

तृतीयो वर्गः (III Unit)

साहित्यदर्पणः - आचार्य विश्वनाथः - प्रथमसर्गः
(हिन्दीभाषया व्याख्यात्मकमध्ययनम्)

प्रथम परिच्छेदः

चतुर्थो वर्गः (IV Unit)

साहित्यदर्पणः - आचार्यः विश्वनाथः
(व्याख्यात्मकसमीक्षात्मकप्रश्नः) (हिन्दीभाषया)
(काव्यलक्षणम्, काव्यप्रयोजनम्, अभिधा, लक्षणा, व्यञ्जना,
नाटकलक्षणम्, अर्थोपलक्षणाः कथा, आख्यायिका च)

संस्तुत-ग्रन्थाः

1. कुमारसम्भवम् - (पञ्चमसर्गः), कालिदासः, हिन्दीसंस्कृतटीकासहितम् - डॉ. राजेश्वर शास्त्री मुसलगाँवकरः
2. कुमारसम्भवम् - कालिदासः, हिन्दीसंस्कृतटीकासहितम् - आचार्य शेषराज शर्मा रेग्मी
3. किरातार्जुनीयम् - (१-२ सर्गौ), भारविः, हिन्दीसंस्कृतटीकासहितम् - आचार्य कनकलाल शर्मा
4. शिशुपालबधम् - (प्रथमद्वितीयसर्गौ), माघः, हिन्दीसंस्कृतटीकायुतम् - डॉ. केशवराम मुसलगाँवकरः
5. काव्यशोभा - (साहित्यदर्पणात्सङ्ग्रहः) सम्पादकः - प्रो. बृजेशकुमारशुक्लः
6. कुमारसम्भवम् - (पञ्चमसर्गः) - कालिदासः - डॉ. शिवबालक द्विवेदी

7. शिशुपालवधम् - (प्रथमसर्गः)- माघः- डॉ. शिवबालक द्विवेदी
8. साहित्यदर्पणः - विश्वनाथः- चौखम्बा, वाराणसी
9. कालिदास- अपनी बात- प्रो. रेवा प्रसाद द्विवेदी
10. किरातार्जुनीयम्- (द्वितीयसर्गः)- प्रो. शिवबालक द्विवेदी

द्वितीयप्रश्नपत्रम्

(Second Paper)

(व्याकरणम्, अनुवादः संस्कृतसाहित्येतिहासश्च)

अङ्काः - 50

प्रथमो वर्गः (I Unit)

लघुसिद्धान्तकौमुदी-सञ्ज्ञासन्धिप्रकरणे
(सूत्रव्याख्या, सन्धिविच्छेदः, सन्धियोजना च)

द्वितीयो वर्गः (II Unit)

लघुसिद्धान्तकौमुदी-हल्-विसर्ग-सन्धिप्रकरणे
(सूत्रव्याख्या, सन्धिविच्छेदः, सन्धियोजना च)

तृतीयो वर्गः (III Unit)

हिन्दीगद्यस्य संस्कृतभाषयाऽनुवादः

चतुर्थो वर्गः (IV Unit)

संस्कृतकाव्यसाहित्येतिहासः (हिन्दीभाषया)
(बाल्मीकिः, व्यासः, अश्वघोषः, कालिदासः, भारविः, माघः, श्रीहर्षः, भट्टिः,
कुमारदासः विल्हणः, रत्नाकरः जयदेवश्च-व्यक्तित्वं कर्तृत्वञ्च)

संस्तुत-ग्रन्थाः

1. लघुसिद्धान्तकौमुदी- (सञ्ज्ञासन्धिप्रकरणे)- वरदराजः, हिन्दीटीकाकर्त्री- डॉ. प्रेमा अवस्थी
2. लघुसिद्धान्तकौमुदी- वरदराजः, हिन्दीसंस्कृतटीकासहिता- डॉ. दीनानाथतिवारी
3. लघुसिद्धान्तकौमुदी- वरदराजः, हिन्दीटीकाकारः- डॉ. सुरेन्द्रदेवस्नातकः
4. लघुसिद्धान्तकौमुदी- वरदराजः, भैमीटीकासहिता- डॉ. भीमसेनशास्त्री
5. वृहद् अनुवादचन्द्रिका- चक्रधर हंस नौटियालः
6. अनुवादकला- चारुदेव शास्त्री
7. अनुवादचन्द्रिका- डॉ. यदुनन्दनमिश्रः
8. संस्कृतसाहित्य का इतिहास- ए.बी. कीथ, अनुवादकः- डॉ मङ्गलदेवशास्त्री
9. संस्कृतसाहित्य का समालोचनात्मक इतिहास- रामविलास चौधरी
10. प्राचीन भारतीय साहित्य- (भाग-1 प्रथमखण्ड), विन्टरनिट्ज, अनुवादकः- रामचन्द्रपाण्डेयः
11. लघुसिद्धान्तकौमुदी- (सञ्ज्ञासन्धिप्रकरणम्)- डॉ. शिवबालक द्विवेदी
12. संस्कृतरचनानुवाद-कौमुदी- डॉ. शिवबालक द्विवेदी
13. संस्कृतरचनाऽनुवाद- प्रभा- डॉ. श्रीनिवास शास्त्री

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

बी.ए. - द्वितीयवर्षम्
(B.A. - Second Year)

प्रथमप्रश्नपत्रम्
(First Paper)
(नाटकं गद्यकाव्यं काव्यशास्त्रञ्च)

2017-2018

अङ्काः - 50

प्रथमो वर्गः (I Unit)

अभिज्ञानशाकुन्तलम्- मूलपाठस्य व्याख्यात्मकमध्ययनम् हिन्दी भाषया

चतुर्थो वर्गः (II Unit)

द्वितीयो वर्गः (II Unit)

कादम्बरी-महाश्वेतावृत्तान्तः- व्याख्यात्मकमध्ययनम्

अथवा- शुकनासोपदेशः- व्याख्यात्मकमध्ययनम्

हिन्दी भाषया

तृतीयो वर्गः (III Unit)

उभयोर्ग्रन्थयोः समीक्षात्मकप्रश्नाः सूक्तिव्याख्या च

शुकनासोपदेशः

चतुर्थो वर्गः (IV Unit)

हिन्दी भाषया

साहित्यदर्पणः- आचार्यः विश्वनाथः

गुणाः- माधुर्यम्, ओजः, प्रसादश्च

रीतयः- वैदर्भी, गौडी, पाञ्चाली, लाटी च

भलङ्काराः- अनुप्रासः, यमकः, श्लेषः, उपमा, रूपकम्,
उत्प्रेक्षा, सन्देहः, भ्रान्तिमान्, विभावना, विशेषोक्तिश्च

साहित्यदर्पणानुसारमलङ्काराः-

संस्तुत-ग्रन्थाः

1. अभिज्ञानशाकुन्तलम्- कालिदासः, हिन्दीसंस्कृतव्याख्याकारः- डॉ. सुधाकरमालवीयः
2. अभिज्ञानशाकुन्तलम्- कालिदासः, हिन्दीसंस्कृतटीकाकारः- डॉ. गङ्गासागररायः
3. अभिज्ञानशाकुन्तलम्- कालिदासः- डॉ. शिवबालक द्विवेदी
4. महाकवि कालिदास- डॉ. रमाशङ्करतिवारी
5. महाकवि बाणभट्ट और उनका साहित्यिक अवदान- प्रो. अमरनाथ पाण्डेय
6. महाश्वेतावृत्तान्तः- मोहनदेवपन्तः
7. Kalidasa-Prof. K. Krishnamurti
8. Abhijnanashakuntalam- Kalidasa- Dr. M.R. Kale
9. कादम्बरी-महाश्वेतावृत्तान्तः- बाणभट्टः, हिन्दीसंस्कृतटीकाकारः- डॉ. जमुनापाठकः
10. संस्कृतनाटक (उद्भव और विकास)- डॉ. ए.वी. कीथ, अनुवादकः- उदयभानुसिंहः
11. संस्कृत के प्रमुख नाटककार और उनकी कृतियाँ- डॉ. गङ्गासागररायः
12. काव्यशोभा- (साहित्यदर्पणात्सङ्ग्रहः)- सम्पादकः- प्रो. बृजेशकुमारशुक्लः
13. साहित्यदर्पणः- आचार्यः विश्वनाथः- चौखम्भा, वाराणसी

(3)

हिन्दी

द्वितीयप्रश्नपत्रम्

2017 2018

(Second Paper)

(व्याकरणम्, निबन्धः गद्यनाट्यसाहित्येतिहासः)

अङ्काः - 50

प्रथमो वर्गः (I Unit)

~~मध्यसिद्धान्तकौमुदी-अजन्तप्रकरणम्~~
(सूत्रव्याख्या)

लघुसिद्धान्तकौमुदी-समासप्रकरणम्
(हिन्दीभाषया)

द्वितीयो वर्गः (II Unit)

~~मध्यसिद्धान्तकौमुदी-अजन्तप्रकरणम्~~
(रूपसिद्धिः सञ्ज्ञापरिचयश्च)

लघुसिद्धान्तकौमुदी-
① विश्वकथ्यर्थप्रकरणम्
② स्त्रीप्रकरणम्

~~मध्यसिद्धान्तकौमुदी-हलन्तप्रकरणम् (युष्मद्, अस्मद्, तद्) ② स्त्रीप्रकरणम्~~

तृतीयो वर्गः (III Unit)

संस्कृतभाषया निबन्धलेखनम्

चतुर्थो वर्गः (IV Unit)

नाट्यसाहित्येतिहासः (हिन्दीभाषया)

(सुबन्धुः, बाणभट्टः, दण्डी, घनपालः, अम्बिकादत्त व्यासः, चम्पूकाव्यम्, भासस्य नाटकानि,
अभिज्ञानशाकुन्तलम्, मालविकाग्निमित्रम्, विक्रमोर्वशीयम्, मुद्राराक्षसम्, मृच्छकटिकम्,
मालतीमाधवम्, महावीरचरितञ्च- प्रसन्नराघवम्, परिचयः कर्तृत्वम्)

संस्तुत-ग्रन्थाः

1. मध्यसिद्धान्तकौमुदी- वरदराजः (अजन्तप्रकरणम्)- डॉ. बृजेशकुमारशुक्लः
2. मध्यसिद्धान्तकौमुदी- वरदराजः- पं. कालीकान्त झा
3. संस्कृतनिबन्धमकरन्द (1-2 भागौ)- डॉ. विजयशङ्करपाण्डेयः, डॉ. कृष्णदत्तमिश्रः, सम्पादकः- डॉ. जमुनापाठकः
4. संस्कृत सुकवि-समीक्षा- डॉ. बलदेव उपाध्यायः
5. संस्कृत कवि दर्शन- डॉ. भोलाशङ्करव्यासः
6. संस्कृतनाटक-उदभव और विकास- डॉ. ए.बी. कीथ, अनुवादकः- उदयभानुसिंहः
7. संस्कृतनिबन्धमञ्जरी- शिवप्रसादशर्मा
8. संस्कृतवाङ्मय का वृहद् इतिहास-पञ्चमखण्ड-गद्य- प्रो. जयमन्तमिश्रः
9. निबन्धकुसुमाञ्जलिः- जयमन्तमिश्रः
10. संस्कृतनिबन्धचन्द्रिका- ग्रन्थम्, कानपुर
11. आदर्शसंस्कृतनिबन्धरत्नमाला- विश्वनाथशास्त्री
12. लघुसिद्धान्तकौमुदी- वरदराजः- व्याख्याकारः- डॉ. शिवबालक द्विवेदी
13. निबन्धादर्शः- म.म. गिरिधर शर्मा चतुर्वेदी

(Handwritten signature)

(Handwritten signature)

(Handwritten signature)

(Handwritten signature)

2018-2019

बी.ए. - तृतीयवर्षम्
(B.A. - Third Year)

2018-19

प्रथमप्रश्नपत्रम्
(First Paper)

(वेदमन्त्राः अपठितांशाः, भारतीयसंस्कृतिश्च)

अङ्काः - 50

प्रथमो वर्गः (I Unit)

वेदसूक्तानि

(पुरुषसूक्तम्, अग्निसूक्तम् ऋ. 1/1, शिवशङ्कल्पसूक्तम् पृथिवीसूक्तञ्च-1-25 मन्त्राः)-
(मन्त्रव्याख्यात्मकमध्ययनम्) (हिन्दी भाषया)

द्वितीयो वर्गः (II Unit)

ईशावास्योपनिषद्-

(व्याख्यात्मकमध्ययनम्) (हिन्दी भाषया)

तृतीयो वर्गः (III Unit)

मौत्रिशतकम्

अपठितांशानां हिन्दीभाषयाऽनुवादः-

30 श्लोकपर्यन्तम्

(मूलसमायणम्, श्रीमद्भगवद्गीता-द्वितीयोऽध्यायः, श्रीमद्भागवत-भ्रमरगीतम्)

चतुर्थो वर्गः (IV Unit)

भारतीयसंस्कृतिः

(हिन्दी भाषया)

(पुरुषार्थचतुष्टयम्, वर्णाश्रमधर्माः, संस्काराश्च)

पञ्चमहायज्ञाः

संस्तुत-ग्रन्थाः

1. श्रुतिप्रभा-(वेदसूक्तानां सङ्कलनम्)-सम्पादकः- प्रो. बृजेशकुमारशुक्लः
2. वेदामृतम्- ग्रन्थम्, कानपुर
3. ईशावास्योपनिषद्- (शाङ्करभाष्ययुता)- हिन्दीटीकाकारः- डॉ. श्रीकृष्णमणित्रिपाठी
4. ईशावास्योपनिषद्- हिन्दीटीकाकर्त्री- डॉ. गायत्री शुक्ला
5. ईशावास्योपनिषद्- (शाङ्करभाष्यसहिता)- व्याख्याकारः- डॉ. विजयशङ्करपाण्डेयः
6. ईशावास्योपनिषद्- (शाङ्करभाष्यसहिता)- व्याख्याकारः- डॉ. शिवबालक द्विवेदी
7. वाल्मीकिरामायणम्- वाल्मीकिः- गीता प्रेस गोरखपुर
8. श्रीमद्भगवद्गीता- हिन्दीटीकाकारः- डॉ. श्रीकृष्णत्रिपाठी
9. श्रीमद्भगवद्गीता- (मधुसूदनी संस्कृतटीकायुता)- श्री सनातनदेवः
10. श्रीमद्भागवतपुराणम् (द्वितीयो भागः)- गीता प्रेस गोरखपुर
11. भारतीय संस्कृति- शिवदत्तज्ञानी
12. भारत की संस्कृति साधना- डॉ. रामजी उपाध्याय
13. हिन्दू संस्कार- डॉ. राजबली पाण्डेय
14. धर्मशास्त्र का इतिहास- पी.वी. काणे. (प्रथम भाग)- हिन्दी अनुवादकः- श्री अर्जुन चौबे

द्वितीयप्रश्नपत्रम्

(Second Paper)

(नाटकम्, व्याकरणम्, छन्दश्च)

अङ्काः - 50

प्रथमो वर्गः (I Unit)

भवभूतिकृतम् उत्तररामचरितम्-
(मूलपाठस्य हिन्दीसंस्कृतव्याख्या)

द्वितीयो वर्गः (II Unit)

उत्तररामचरितस्य समीक्षात्मकमध्ययनम् हिन्दी भाषाया

तृतीयो वर्गः (III Unit)

लघुसिद्धान्तकौमुदी-कृदन्तप्रकरणम्
(सूत्रव्याख्या, शब्दसिद्धिश्च)

(तव्यत् तव्य, अनीयर, केलिम्, अच्, क्यप्, यत्, ण्यत्, ल्वुल्,
तृच्, कः, अण्, क्त्वा, ल्यप्, णमुल्, शर्त्, शानच्)

चतुर्थो वर्गः (IV Unit)

छन्दसां लक्षणम्

(आर्या, अनुष्टुप्, इन्द्रवज्रा, उपेन्द्रवज्रा, उपजातिः, वंशस्थः, द्रुतविलम्बितम्,
वसन्ततिलका, मन्दाक्रान्ता, शिखरिणी, शार्दूलविक्रीडितम्, स्रग्धरा च)

संस्तुत-ग्रन्थाः

1. उत्तररामचरितम्- भवभूतिः, हिन्दीसंस्कृतटीकाकारः- डॉ. रमाशङ्करत्रिपाठी
2. उत्तररामचरितम्- भवभूतिः, हिन्दीसंस्कृतटीकाकारः- डॉ. कपिलदेवगिरिः
3. उत्तररामचरितम्- भवभूतिः, हिन्दीसंस्कृतटीकाकारः- डॉ. प्रत्युषवत्सला द्विवेदी
4. महाकवि भवभूति- वी.वी. मिराशी
5. करुणरस सिद्धान्त तथा प्रयोग- डॉ. प्रीति सिन्हा
6. भवभूति के नाटक- डॉ. ब्रजवल्लभ शर्मा
7. कृदन्तसूत्रावलिः (लघुसिद्धान्तकौमुद्याः कृदन्तांशसङ्कलनम्)- डॉ. बृजेश कुमार शुक्लः
8. वृत्तसङ्ग्रहः- (छन्दसां सङ्कलनम्)- डॉ. बृजेश कुमार शुक्लः
9. कृदन्तप्रकरणम्- डॉ. शिवबालक द्विवेदी
10. श्रुतबोधः- डॉ. बृजेशकुमारशुक्लः

कुम्भमेखला विद्यापीठानास इति, ३५.

वी. ए. तृतीय वर्ष संस्कृत साहित्य का

तृतीय प्रश्न पत्र निम्न प्रकार
से होगा - जो इसी वर्ष २०१३-१४ से
लाभ्य विद्यार्थी (आयोजक)

वी. ए. तृतीय वर्ष संस्कृत साहित्य

तृतीय प्रश्न पत्र - पूर्णक ५०

संस्कृत साहित्य के शास्त्रकारों का
जीवन वृत्त एवं कर्तृत्व

प्रश्नपत्र

- निम्नलिखित पाठ्यशास्त्रों के निम्न शास्त्रकारों
का जीवन वृत्त एवं कर्तृत्व (दृष्टीकायमान)
पाणिनि, पतञ्जलि, का
भट्टहारी, मासक

विद्यार्थी

रो. सं. संख्या

द्वितीय वर्ष

स्वगोल एवं वाणिज्य शास्त्रों के निम्न शास्त्रकारों का जीवन वृत्त एवं कर्तृत्व

विद्यार्थी

विद्यार्थी

विद्यार्थी

तीर्थकार

चिदिता शास्त्र के निम्न शास्त्रकारों का जीवनवृत्त एवं कहेल्वे (हिन्दीभाषामें)

— चरक, सुश्रुत, वाग्भट्ट

पुरुषकार

पुत्रीय शास्त्र के निम्न शास्त्रकारों का जीवनवृत्त एवं कहेल्वे (हिन्दीभाषामें)

— पाण्डित्य, भोपत, कणाद,

पञ्चमकार

साहित्यशास्त्र - निम्नशास्त्रकारों का जीवनवृत्त एवं कहेल्वे (हिन्दीभाषामें)

आनन्दकर्मि, मम्मट, विश्वनाथ भरतमुनि

पृष्ठ
पान

Handwritten signatures and notes in blue ink, including names like 'आनन्दकर्मि' and 'मम्मट'.

ओ. ए. ए. ए. ए.
डा. ओ. ए. ए. ए. ए. ए.
सं. प्र. प्र.
प्रा. प्र. प्र. प्र. प्र.